притчи жизнь человека



Притчи

Жизнь человека

T



2006

УДК 615.89 - 08 + 130.2 ББК 53.59 + 87.2

4 - 49

ISBN 5-902434-20-3 ISBN 5-902434-18-1

Чернявская С.В.

Ч - 49 ЖИЗНЬ ЧЕЛОВЕКА. Часть 1 - М: Изд. ООО Центр Духовных Технологий «Аригор» 2006 год - 52 с.

ISBN 5- 902434-20-3 ISBN 5- 902434-18-1

- © Чернявская С.В., 2006
- © Центр «Аригор»,2006
- © Оформление Чернявский С.

Мир геловека - это страница в книге Жизни, Бог создаёт Мир для всех людей, а люди, видя его, понитают, гто создают единое, но тногообразное видение того, гто создают все - Мир. Естенно поэтому жизне создаётся всети людети, и ни один геловек не исклюгение из общей книги жизни, так как пропущенная страница раздивает сюжет.

Жизнь геловека одновременно похожа и отлигна от жизни друих людей. Каждый видит её посвоему, но понимает так, как все воспринимают Бога.

Притча о путниках

утник, собираясь в дорогу, взял с собой только то, что мог легко нести.

В дороге встретил он другого путника, с большой ношей, и предложил свою помощь.

- Нет, ответил тот, другой: Я справлюсь сам. Первый путник удивился:
- Почему ты не хочешь, чтобы я помог тебе?
- Твоя ноша больше и тяжелее. Ведь не тот нагружен, чья ноша видна, а тот, кто, отринув бремя ноши земной, жаждет помочь другому в пути.

Первый путник настаивал:

- Могу ли я тебе как-то помочь?
- Можешь помочь себе, не взяв свою ношу, а помочь мне ты можешь, не взяв мою. Не создавая собственную ношу, ты освобождаешь других от помощи тебе.
 - В чём здесь истина? спросил первый путник.
- Истина в том, что человек может не создать ношу для других и помочь освободиться от неё остальным. Не та ноша тяжела, которая не создана, а та лёгка, что для других свобода.
 - Так зачем тебе столь тяжёлая ноша?
- Это ноша твоего понимания истинной помощи Бога каждому человеку. Бог дал тебе жизнь и указал путь, и не обременил тебя ничем, признав таким же путником, как Он. Ему не нужна ноша для создания пути, но ему нужен ты, чтобы путь стал легким и светлым. Идя вместе, мы видим и понимаем ПУТЬ. А то, что создано вдоль пути нужно

всем, ибо всякий путник увидит и поймёт путь других и что он не одинок, и что он идет по открытой для всех дороге.

- Нужно ли людям помогать? Нужно ли быть милосердным?
- Милосердие это радость за другого, когда ему хорошо, и размышление о себе, когда ему плохо. Человек, лишь обременив себя, может взять чужую ношу. Но вскоре окажется, что все вокруг нагружены чужой ношей и им тяжело, а у каждого еще есть и своя ноша, и тяжесть своей вины перед другими человек может упасть.
 - А как же быть?
- Если ты не возьмешь мою ношу, я не создам новую и нам радостно будет вместе в пути к Богу и с Богом. Но ты можешь идти по этой дороге быстрее, и это побудит меня увидеть мир по-другому и решить, что мне истинно нужно на моём пути.
- Но люди говорят, помоги ближнему и путнику помоги, говорил первый путник.
- Да, конечно, отвечал второй. Но это лишь час познания себя, а не бесконечная работа за другого. Ибо истинный путь человека путь к Богу. А те, кто не видит Его или не идёт к Нему, и создаёт для себя и других препятствия, которые и есть тот камень преткновения, где расходятся пути, и человек может растратить много времени, определяя, в каком направлении идти, пока не поймёт суть.
 - Что мне сделать для тебя сейчас?
- Спаси тебя Бог на твоём пути от ноши ненужной всем, ибо то, что нужно всем, нужно и тебе: Мир, в котором ты живёшь, и жизнь, которую дал Бог.

Притча о скорбях

еловек идёт и сокрушается о том, что он стар и болен, у него нет денег, он теряет близких, - скорбь изъедает его душу и, наверное, скоро он умрёт. Вдруг он замечает мальчика, беззаботно играющего на лужайке. Грусть его возрастает: ведь он помнит себя таким же.

- О чём ты печалишься? спрашивает мальчик.
 - О молодости и беззаботности.
 - А это было у тебя? Куда ты дел?
- Я создавал другой мир, в котором хотел быть взрослее и умнее.
 - Зачем?
 - Чтобы быть, как все и уважаемым всеми.
- Тогда почему ты печалишься? У тебя всё, как у всех, и ты получил, что хотел.
- Но я потерял то, что сейчас есть у тебя начало пути, так как мой закончен.
- А где твоё начало, то, что есть у меня? вопрошал мальчик.
- Я отдал это в обмен на то, что имею сейчас, - ответил человек.
 - Значит, это стоило того?
 - Нет. Ведь это конец, вздохнул прохожий.
- Но если ты знаешь, что такое конец, то ты понимаешь и что такое начало.
- Да, но как вернуться в начало? раздумчиво произнёс человек.
- Надо создать его в конце, заключил мальчик.

- Однако, я не молод, не здоров, у меня уходят близкие - это прискорбно. Как дальше жить?
- Делай, как я, и увидишь, что делаю я, и почувствуешь себя в начале.
- Не могу. Я знаю, что создашь ты: ты создашь то, что когда-то создавал я, вздохнул человек.
- Значит, скорби человеческие неизбежны? огорчился мальчик.
- Наверное, надо найти, что мы видим одинаково, что объединяет нас, что не заканчивается никогда и не имеет начала и конца: Солнце, Мир, люди - именно в этом мы едины и равны.
 - Тогда что мы видим по-разному?
- Свою значимость в Мире: ты слишком мал и хочешь быть большим, а я стар и болен, и хочу быть молодым и здоровым.

Так и расстались они, не поняв, что то, чего им не хватает, находится в том, что их объединяет, и что они видят одинаково - Мир, созданный Богом.

На следующий день они встретились у кровати больной. Это была бабушка мальчика и дальняя родственница человека. Что же они увидели одинаково, что создали, куда идут?

Притча о возможностях и искушении

еловек пришёл в свой сад за яблоками и увидел, что ветви яблонь пусты.

- Как же так, - я старался и ухаживал за деревьями, и надеялся получить хороший урожай. И что же теперь?

Из-за забора на него смотрел прохожий.

- Ну что? Остался без урожая? Может быть, у меня купишь яблоки?
 - А откуда они у тебя?- спросил садовник.
 - Я взял их у тебя в саду, последовал ответ.
- Как ты можешь так беззастенчиво предлагать мне мои же яблоки!? возмутился садовник.
- Но ты же попал в беду, и я хочу тебе помочь. У меня очень хорошие яблоки. Купи их у меня! Я тебе уступлю в цене, - предложил прохожий.

Человек от обиды и растерянности не знал, как быть. А прохожий продолжил:

- Что для тебя важно сейчас? То, что будет: ты останешься без яблок, или то, что было: ты работал, чтобы вырастить урожай?

Человек задумался. Ему было важно всё: и то, что было, и то, что будет с его урожаем, и ответил:

- Если я куплю у тебя яблоки, то заставлю тебя страдать от совершённого воровства, ибо воровство – грех. Но если не куплю, то сам останусь без яблок. Мой тебе совет: продай яблоки людям, чтобы они вкусили плоды моего труда, и ты получишь прибыль и распорядишься ей по своему усмотрению. Я же буду растить следующий урожай для всех людей, и люди, зная, какие вкусные у меня яблоки, помогут уберечь мой сад от любителей присваивать плоды чужого труда.

Услышав такие речи, прохожий глубоко

задумался.

- А если я скажу людям, что это мои яблоки?

- Люди поймут, что они - не твои. Ведь у кого есть сад, у того и урожай. Взяв мой урожай, ты берёшь мой труд и становишься рабом моего труда, так как ты не создавал то, чем намерен распорядиться.

- Почему же рабом? Я господин над

яблоками.

- А я хозяин сада, в котором тружусь как работник и выращиваю урожай для всех людей. Яблоки закончатся очень скоро, и ты останешься ни с чем. Ты опять будешь зависеть от моего сада, а значит, от меня. Так что, отныне ты раб по мыслям и поступкам.

Прошло семь дней. И пришёл к человеку прохожий. В руках у него была корзина яблок и кошелёк.

- Я понял твою мудрость и сделал так, как ты сказал. Теперь я куплю себе сад, стану господином и найму тебя в рабы, чтобы ты растил мне урожай. А это тебе корзина с твоими яблоками за твою мудрость.

Прохожий ушёл довольный своим умом и расчётливостью.

А человек пошёл в сад, задавая вопрос себе или ещё кому-то.

- А можно ли вырастить урожай, не зная, как это делать? И могут ли рабы иметь урожай, не украв его у господина?

Притча о страстях и омутах

I

еловек смотрит на розу и видит красоту в каждом её писточке, а её аромат создаёт ощущение нежности и покоя. Отойдя от розы, он видит, как она прекрасна на фоне сада. Покинув сад, он ещё долго помнит её красоту, и его согревает одна только мысль о возможности вернуться.

На следующий день человек пошёл в сад и не нашёл розу: кто-то её срезал. Человек опечалился, но вдруг увидел эту розу в руках прекрасной девушки. Восторг наполнил его, он понял, как нужна ему эта девушка, чтобы жизнь его приобрела гармонию.

Он взял её за руку и повёл из сада в свой дом и осыпал её лепестками той розы, которой восхищался вчера. И жизнь показалась ему раем.

На следующий день девушка пошла в сад за другой розой, чтобы вызвать такой же восторг у человека. Но другой розы не было. Человек опечалился, что не может восхищаться как прежде, и расстался с девушкой.

Человек пытался найти что-то подобное той прекрасной розе, но тщетно, а садовник сказал, что нужно ждать следующей весны, когда сад вновь расцветёт. Расцветёт и роза.

Дни человека стали скучными и бесцветными, но он ждал, и это ожидание прекрасного давало возможность преодолеть время. Наконец, настал момент цветения сада. Человек поспешил в сад и остолбенел: на мес-

те, где год назад цвела роза, сейчас росла яблоня. «Как же так? Я столько ждал и надеялся, вся жизнь была наполнена ожиданием, и вот какое разочарование!» И он направился к садовнику, чтобы узнать, где теперь растут розы. Каково же было его удивление, когда из дома садовника навстречу ему вышла та девушка, которую он встретил год назад, а на руках у неё был младенец.

– Не ищи розу, её нет – сказала девушка, - я велела мужу посадить яблоню, чтобы яблоками накормить нашего сына.

«Как она прекрасна и гармонична! Вот та красота, что согреет и даст возможность обрести себя», - подумал человек.

Он взял её за руку и повёл в свой дом. И жизнь показалась ему раем.

А на следующий день пришёл садовник и увёл жену со своим сыном. Человек опечалился из-за потери того, чего не имел.

Подумав, человек решил, что вырастит розу и женится на девушке, которая сорвёт эту розу, а затем она родит ему сына. Эта мысль придала ему силы. Он вырастил розу и стал ждать девушку, но никто не приходил к нему. Тогда человек вышел из дома и пошёл по дороге, и увидел на лужайке ту самую девушку с целой охапкой роз и яблок в корзине, а рядом играли два ребёнка. У человека перехватило дыхание: вот оно счастье! вот она радость! вот то, что мне нужно!

Он взял её за руку и повёл в свой дом. И жизнь показалась ему раем.

На следующий день, проснувшись, он понял, что это был лишь сон.

Человек не понял: сколько он спал, сколько снов он видел?

Выйдя из дома, он увидел сад полный цветущих роз, за которым ухаживали прекрасные девушки.

- Вот оно счастье! - воскликнул человек, а

девушки засмеялись.

Он подошёл к ручью напиться и увидел своё отражение: на него смотрел старик, и на лице его было удивление.

- Так сколько же я спал, и что это было?

А по ручью плыли лепестки роз: в верховьях ручья юноша осыпал девушку лепестками роз.

- Я уже видел это? Неужели сон продолжается?

Притча о страстях и омутах.

II

еловек вошёл в пустой дом. Он напоминал брошенный корабль посреди океана. Человек размечтался о том, что он сделал бы в этом доме, чтобы в нём зазвенела тишина, и дом обрёл новую жизнь. Человек представил себя в роли рачительного хозяина, представил, что этот дом населяет много близких ему людей, и каждый живёт в радости.

- Да, - подумал человек, — как было бы здорово поселиться в этом доме и создать уют для себя и близких.

Но в это время в дом вошли ещё люди, которые спросили его о том, какое право он имеет находиться здесь, и что он замышляет.

- Я хочу здесь жить, ответил человек.
- Почему именно здесь? И на каком основании? допытывались люди, похожие на тех, кто следит за порядком в этой местности.
- Дом пуст, и если не заселить его людьми, которые будут ухаживать за ним, он разрушится. А я знаю, как сделать так, чтобы он служил людям и радовал возможностью укрываться в нём от непогоды.

В дом вошли ещё несколько человек.

- Мы слышали, что этот дом пуст. Мы могли бы сделать его полезным для других людей; он стал бы украшением в округе и радовал многих своим великолепием и возможностью отдохнуть здесь после трудов праведных.

Затем вошли ещё и ещё люди, которые тоже хотели как можно лучше устроить всё в

доме. Они начали спорить, затем устроили собрание и стали выяснять, кому отдать предпочтение, но, так как каждый был заинтересован остаться, прийти к соглашению они не могли. Поднялся шум на всю округу. Всех интересовал вопрос: что делать с домом?

Человек был озадачен: «Почему, пока я не вошёл в этот дом, никто не интересовался им? Что стало с хозяином этого дома? Отчего дом оказался пуст?»

Он подошёл к блюстителю порядка и спросил его об этом. Человек, отвечающий за порядок в этой местности, возмутился:

- Так на каком основании ты вошёл в этот дом, если ты не хозяин?
- Так это вор! закричали все. Как посмел ты войти в чужой дом? А, может, ты что-то замышлял против нас?

Человека связали и посадили под стражу, чтобы выяснить его намерения по отношению к ним. И собрались люди, чтобы обсудить, что депать с вором.

А тем временем в дом вошёл другой человек и сказал, что он хозяин этого дома. Люди бросились выяснять права нового хозяина, забыв о прежнем обсуждении.

Люди так сомневались в правах на дом каждого, что превратили дом в место для разбирательства и суда, а судьями были те, кто меньше всего имел право на дом.

Главное, считали они, надо разобраться в правах каждого человека: нет ли здесь какого-то умысла.

Выяснение прав оказалось делом хлопотным. Дом стал местом суда, разбирающего

права людей на все дома в этой местности. Жизнь людей превратилась в череду выяснений, и это разделило людей на категории судей и ответчиков, причём, роли постоянно менялись.

За домом некому было ухаживать. Он ветшал и разрушался, и такая же участь постигла все дома в этой местности. Местность опустела.

Человек узнал об этом и подумал:

- А как бы сложилась жизнь людей этой местности, если бы я показал им купчую на дом, которую я обронил в дороге?

Да, воистину говорят:

Катень о катень ударяли, всё вокруг побили. Делот на дело указали – суд угинили. В дело вогиёл – суд нагиёл.

Притча о страстях и омутах.

Ш

еловек шёл по дороге. На обочине он увидел причитающую женщину. Он подошёл к ней.

- О чём плачешь ты так горько? Тебя настигла беда?
- Нет, ответила женщина, я не знаю, куда идти дальше.
 - А куда ты шла?

И она поведала ему свою историю.

Год тому назад к ней в дом вошёл юноша. В руках у него была книга, в которой были ответы на все вопросы. Некоторое время юноша гостил у неё, и в доме был порядок и уют, все были здоровы и знали, что делать дальше.

Но однажды утром юноша засобирался в путь: он должен идти дальше, его ждут многие, - ведь всем нужна его книга, и многим он должен помочь. Поблагодарив за приют, юноша ушёл.

В доме воцарился хаос: никто не знал, что делать дальше и как правильно поступать. И тогда женщина решила найти юношу и попросить его вернуться. Найти его было легко, так как слава о нём и его книге распространилась повсеместно.

Придя к нему, женщина попросила его вернуться. Но юноша не мог это сделать - его ждали многие. Она умоляла, но безрезультатно. На дороге к дому, она встретила много людей, которые тоже хотели вернуть юношу к себе. Поняв, что он не вернётся, люди ре-

шили отнять у юноши его книгу, чтобы по очереди пользоваться ею. Так и сделали: книгу отобрали, а юношу прогнали.

Стали решать, как передавать её из рук в руки, и кто более, чем остальные, нуждается в ней, но к согласию не пришли. И люди стали силой решать право первенства, но пока шёл этот спор, женщина тайком забрала книгу и спрятала у себя дома.

- Вот теперь-то я буду главной над книгой! – радовалась она.

Люди, увидев, что книгу украли, повозмущапись и разошлись по домам, совершенно не зная, как завтра они самостоятельно, без подсказки юноши будут решать свои проблемы.

На следующий день женщина открыла книгу, чтобы узнать ответ на свой вопрос. И каково же было её изумление, когда листы книги оказалась чисты.

- Так, значит, дело не в книге, а в юноше? - воскликнула она. - Как же я теперь найду его и что ему скажу?

Женщина выбежала на дорогу и поняла, что не знает, где искать его и что спрашивать у людей, чтобы его найти - ведь книги у него нет.

Человек выслушал историю женщины. История показалась ему интересной. Значит, есть такой юноша, который знает обо всём на свете. Он попрощался с женщиной, сказав ей, что до встречи с юношей она жила и сейчас проживёт. А сам решил найти юношу по его славе в народе, пойти к нему в ученики и овладеть знаниями, чтобы потом стать знаменитым оракулом. Так и сделал. Юношу он вскоре нашёл. Многие люди рассказывали, как он по-

мог им в трудную минуту советом и делом.

- Юноша, возьми меня в ученики, - попросил его человек. – Я очень хочу быть таким, как ты.

И стали они ходить по свету вместе. Человек познал от юноши премудрости и решил, что сам сможет давать людям советы и поучения за вознаграждение, и что тогда он сможет построить храм и быть там проповедником, а затем стать самым необходимым человеком среди людей. Но что же делать с юношей, который знает то же, что знает и человек. Значит, он претендует на его знание и власть. Что же делать с наглецом?! Его надо уничтожить! Но чужими руками. И нашёл он ту женщину и предложил ей погубить юношу, а взамен он, человек, будет давать ей советы и наставления бесплатно.

- Нет, ответила женщина. Я встретила юношу, и он дал мне совет научиться всему у тебя, потому что ты всё знаешь. Я рассказала об этом всем людям, и все ждут от тебя учения для всех.
- A почему ты не научилась у него? спросил человек.
- Юноша сказал, что ты лучше знаешь, как проповедовать.
 - А что он?
- Он ждёт вместе со всеми, что ты его будешь учить.

Человек задумался:

- Что же будет со мной, когда все станут учёными?

Он увидел юношу, идущего с книгой, а за ним - ещё и ещё, и рассердился, что люди неблагодарны, и испугался, что люди хотят отнять у него власть. Жестокость проснулась в нём, и предложил он людям своё учение в обмен на головы юношей с книгами.

И тут люди прозрели сердцем и поняли, что будет с ними, когда они изучат науку этого человека.

Подумав, они изгнали его и начали учиться записывать в свои книги науку юношей затем, чтобы люди стали независимы от власти, якобы, знающей больше их самих.

Знающий всё не познает всех.

Притча о страстях и омутах.

IV

еловек построил дом. В нём много комнат, он светлый и тёплый. Близкие люди поселились в этом доме. Все радовались тому, как всё хорошо устроил для них человек. Зная, что в доме всё устроено так, как он хотел, человек был спокоен и умиротворён.

Но в одно прекрасное утро в дом постучал садовник, который ухаживал за садом, и сообщил, что по ночам в сад повадились воры. Человек удивился.

 Как случилось, что в хорошо устроенном доме возникла эта неприятность? Воров надо изловить и наказать.

На следующую ночь все домочадцы встали дозором, чтобы изловить воров и восстановить порядок. Но в ночи никто не появился.

 Странно, – подумал человек. – Неужели садовник ошибся?

А тем временем садовник ночью пробрался в дом, и вынес из него самые дорогие для человека вещи.

Когда после ночного дозора человек вместе с близкими вернулся в дом, он увидел, что в доме всё не так, как было. Он очень огорчился и озаботился: кому же можно теперь доверять? Воров надо изобличить! И садовник тотчас предложил ему помощь в поимке воров. Человек согласился.

Через несколько дней садовник принёс украденные вещи и рассказал выдуманную им историю, как ему удалось их найти и вернуть. Человек, поверив, проникся к садовнику доверием и попросил его стать стражем всего своего имущества, дома и сада.

Человек был спокоен и счастлив. Но через некоторое время стражник сказал, что его дому, как и другим, угрожает опасность нападения тех, у кого нет такого благополучия. Люди выставили дозоры и стали ждать тех, кто хочет нарушить их благополучие.

А тем временем разбойники преспокойно хозийничали у них в домах, вынося самое дорогое.

- Как же так? задумался человек. Как только я из дома, я теряю что-то нужное мне. Что мне делать? спросил он стражника.
- Не переживай, ответил стражник. Я смогу договорится с тем, кто хозяин всех разбойников. Тогда и тебе, и другим вернут некоторую часть того, что тебе нужно.

Обрадовался человек, что у него есть такой защитник. Вскоре, действительно, многие вещи вернулись на свои привычные места. И назначили люди стражника самым главным управляющим всем: их имуществом, домами и садами.

Человек опять был спокоен и счастлив. Но вскоре в дом постучался новый садовник человека и сказал, что управляющий имуществом приказал уволить всех садовников, а садами будут заниматься те, кто ими владеет. Удивился человек, но подумал, что так, наверное, нужно. Ведь управляющему виднее. Люди вышли из домов и стали обрабатывать сады. А тем временем в их домах поселились бывшие садовники и стали распоряжаться всем, что было дорого для людей.

Вернувшись из сада домой, человек обнаружил, что в доме другой хозяин.

- Как же так? удивился человек. Как только я из дома, я теряю что-то нужное! Что мне делать? опять спросил он у управляющего.
- Не переживай, ответил тот. Я смогу договориться с теми, кто живёт в ваших домах. Они никогда не будут верить садовникам, которые связаны с теми, кто вас обирает.
- A как же быть мне? вопрошал человек. Ведь я потерял всё, что было для меня дорого.
- Ты заблуждаешься. Всё как прежде. Ты работаешь в саду дома, в котором всё, что тебе дорого, а забочусь обо всём этом я. Всё как прежде, и ты должен быть спокоен и счастлив.
- Но я не живу в доме, в котором мне так всё дорого, а ты не мой садовник, возмутился человек. Как сделать так, чтобы всё стало как прежде?
- Ты глупец, сказал сочувственно управляющий. Ты не понял главного. Владеет всем тот, кто знает, как управлять тем, что дорого всем.
 - А что дорого всем?
- То, что дорого и тебе. Зная этот принцип, я управляю всем, что дорого тебе.

Человек вернулся в сад, а там уже был другой садовник.

 Так что же осталось мне? Что дорого всем, кто потерял всё?

Подумав, человек понял: единственное, что осталось у него дорогое – это его жизнь. Тогда собрались все те, у кого осталась единственная ценность и стали управлять ею.

Они посадили сад, построили дом, в котором каждому нашлось место и дело, и самое важное

и ценное для них было в них самих. Поэтому многие приходили к ним, чтобы обмануть их, но нечего было у них украсть и жили они спокойно и счастливо.

Человек пришёл к управляющему и принес ему яблоки из сада, в котором он работал, и благодарил за науку:

- Сейчас я владею тем, чем не можешь управлять ты. Я владею тем, что создаю сам каждый день. И мне дорого то, что дорого тебе, значит я управляю тем, что дорого тебе!
- Ты хочешь быть хозяином надо мной? спросил управляющий в растерянности.
- Нет. Я хочу, чтобы ты понял, что мы равны, но при этом я независим от тебя, а ты зависим от меня. Значит, всё вернулось на прежние места. Только теперь тебе меня не обмануть.

Задумался управляющий над тем, что произошло:

- А ведь если все так поймут свою жизнь, то я останусь не при делах.

И издал указ, чтобы садовники, владеющие домами, вернули их хозяевам, которые сейчас были садовники. Возрадовались люди. Стали прославлять управляющего. И только человек, поняв какую карусель опять завёл его бывший садовник, действительно обрадовался тому, что его это не касается.

И он стал спокойно и счастливо жить в общем доме, обрабатывая общий сад и воспитывая детей для того, чтобы его счастье распространилось на многих.

Da будет славен тот, кто итеет всё, гто есть у всех!

Притиа о возможностях и ошибках

еловек посмотрел на виноградную лозу. Виноград на ней был необыкновенным: плоды яркие и прозрачные, косточки можно было пересчитать, не раскусывая ягод.

 Да, – подумал человек, – как щедро природа наделила эту землю, что она родит такой виноград.

Неожиданно к нему подошёл садовник и попросил, не задерживаясь, проходить дальше.

- Но я хочу купить этот виноград, чтобы насладиться его вкусом, - пояснил человек.
- Нет, ответил садовник, это невозможно. Весь урожай уже куплен знатным человеком. И я теперь охраняю его.
- Но почему его не собирают, не готовят вино, не продают людям?
- Знатный человек купил его для себя, ответил садовник. И он не хочет, чтобы его виноград вкушал ещё кто-то. Он хочет, чтобы все люди видели, какой у него прекрасный урожай.
 - Но он же пропадёт, если его не собрать!
- Не переживай, ответил садовник. Он осматривал свой урожай и остался доволен, что все ягоды на месте.

Удивился человек и пошёл прочь, думая, как не умно поступает этот знатный человек.

Наступило время нового урожая. Человек опять проходил мимо этого виноградника. Возле него стояли люди и рассматривали уди-

вительные плоды и обильный урожай, переговариваясь между собой о странности знатного человека.

Урожай впечатлял людей, и они восхищались трудом садовника.

- Неужели тебе не жалко свой труд? В этом несобранном урожае погибает твой труд. Тебе дороже твоё старание или деньги, которые тебе заплатил знатный человек?
- Успокойтесь! Идите с миром. Я не хочу видеть, как гибнет урожай, но я готов понять, почему так делает тот, кто его покупает и ничего с ним не делает.

Наступило время ещё одного урожая. Вся округа говорила только об этом винограднике. Человек решил спросить у знатного человека, почему он так распоряжается прекрасным урожаем. Знатный человек выслушал его и спросил:

- Почему ты хочешь знать что-то о моём урожае, я ведь не спрашиваю о твоём?
- Мой урожай скуден и его едва хватает на то, чтобы прокормить близких, а ты мог бы прокормить очень многих людей, – ответил человек.
- Твоя ошибка в том, что ты думаешь об урожае, как о хлебе насущном, а его всегда не хватает, потому что он нужен каждый день для всех, но ты не можешь прокормить всех. Я же вижу в урожае суть привлечение внимания всех к тому, что я делаю, и тем самым все дают мне хлеб насущный, объяснил знатный человек.
- Но урожай прекрасного винограда погибает,
 не унимался человек.
 Скольким людям ты смог бы помочь?!

- Не стольким, скольким я помогаю тем, что даю совет, как лучше распорядиться их урожаем: урожай тогда кормит всех, когда садовник трудится над тем, что интересно всем. Виноград растёт везде, но всех интересует мой, в том числе, и садовника. Значит, тебе остаётся понять, что тебя и всех интересует, и почему ты смотришь на мой, а не на свой урожай.
 - Мне жалко, что пропадают плоды труда.
- Садовнику я хорошо плачу, и он не обижается на меня.
- Но если все будут делать, как ты, мы будем голодать, высказался человек. Это плохой пример для людей. Если люди будут делать как ты, в мире наступит хаос!
- Опять ошибаешься. Вот ты, например; никогда не будешь делать как я, значит, и другие тоже. Я создаю интерес для всех, чтобы все помогли мне, знатный человек был весьма доволен собой.

В смятении человек пошёл прочь. Он размышлял о том, что даёт человеку интерес к жизни, и почему интерес вызывают другие люди, а не он сам. Человек огорчился, и это огорчение так глубоко проникло в его сердце, что он полностью потерял интерес к своему винограднику, перестал его обрабатывать, и тот зачах.

Близкие люди спрашивали, что же будет с ними? Ведь у них нет средств к существованию. Об этой беде узнал знатный человек и поделился своим урожаем, чем спас человека и его близких от голода.

- Зачем ты мне помог?

– Чтобы все подумали, что я очень добрый. А мне, действительно, не жалко того, что я имею для всех в избытке. Ведь избыток создают мне люди.

Ещё больше огорчился человек, не понимая, как же ему быть. И тогда к человеку подошёл садовник и попросил продать ему виноградник. Человек изумился:

- Зачем тебе то, что у меня пропало?
- У меня есть интерес к тому, что я умею делать: растить виноград. А у знатного человека я научился вызывать интерес других к тому, что я делаю. Я выращу урожай, показав тебе, какую ошибку совершил ты, показав всем людям, что стоит их интерес. Затем я хорошо продам этот урожай, показав каждому человеку его ошибку. Ведь людям станет интересно то, что создаю я для них, также как они создают для меня, но при этом у меня не гибнет урожай.
 - А как же быть мне? взмолился человек.
- Иди в садовники к знатному человеку. Ты научишься растить виноград и получать интерес от того, что ты делаешь. А затем сделаешь как я.
- Но у меня уже не будет виноградника! Зачем мне такой путь, если я сейчас имею то, что мне нужно. Спасибо тебе за науку, садовник. Я понял свою ошибку и исправлю её я буду растить виноград для каждого, кто в нём нуждается, и буду раздавать его. Люди придут ко мне, и я тогда накормлю своих близких.

Настало время нового урожая. Знатный человек сделал вино и продал его людям. Садовник вырастил виноград и продал его людям и знатному человеку. А человек вырастил виноград,

оставил часть себе, а часть раздал людям. В результате у знатного человека были деньги, у садовника - виноградник и виноград, у человека – хлеб насущный и интерес людей к нему, как даром раздающему виноград.

В чём же ошибки?

Главное – растить виноград, понимая, что это может делать каждый, кто имеет интерес к этому и знает, зачем он это делает: привлечь пи интерес к делу, делать ли, чтобы развиваться, делать ли для всех, чтобы привлечь внимание к себе.

Урожай тот сладок, который сладок всет.

Притча о весах и искушении

еповек шёл по улице большого города. Все куда-то спешили, не обращая внимания друг на друга, и создавалось впечатление вечного движения: так было всегда, так есть и так будет. Человек радовался тому, что всё в жизни так хорошо устроено.

Он увидел павку сладостей и решил купить немного для себя и близких. Когда продавец взвешивал выбранные сладости, человек заметил, что весы стоят неровно, искажая вес. Человек подумал, что может подарить некоторое количество сладостей продавцу и его близким, и не стал выяснять истинный вес.

То же самое произошло и в мясной лавке, и у булочника.

Он вернулся домой довольный тем, что подарил людям их труд, тем самым став добрым человеком. За обедом он рассказал об этом, желая показать свою доброту к другим. Однако, близкие не оценили это:

 Да они всех обирают, а все молчат, думая, что тем самым спасают многих.

Человек помрачнел. Значит, его доброта – это всего лишь общая глупость.

На следующий день человек смотрел на город совсем по-другому: люди казались обманутыми и несчастными от того, что не интересуются жизнью друг друга — именно это позволяет продавцам обманывать. Он зашёл в лавку сладостей и потребовал убрать причину обвеса, рассказав об этом многим лю-

дям, покупавшим сладости. Он почувствовал себя добрым к людям и возгордился.

Вернувшись домой, он с удовольствием рассказал об этом.

 Мы тоже так делали, да и другие тоже, но всегда всё возвращается на прежнее место, – ответили близкие.

Опечалился человек. Значит, его доброта – это всеобщая мнимая важность.

Человек шел по городу, и город показался ему маленьким, как лавка. Возле лавки стояли люди и возмущались произволом продавцов. Возмущённые люди решили наказать продавцов, не делая покупки в лавках в течение нескольких дней. Это, скорее всего, приведёт торговцев в чувство, и они не будут обманывать.

Человек пришёл домой довольный таким решением и опять поведал об этом близким.

– Это тоже было. Продавцы поправят весы, но поднимут цены. Так и будет: либо они будут искажать вес, либо повышать цены, – ответили ему.

Человек почувствовал разочарование. Значит, его доброта – это иллюзия истинного веса?

И он решил выяснить у продавцов, что такое истинный вес в их понимании. Человек пришёл к торговцу:

- Скажи мне, добрый человек, что для тебя истинный вес?

Торговец ненадолго задумался.

– Для меня истинный вес моего товара, это то же, что для тебя истинная цена. Ведь ты хочешь, чтобы цена была как можно меньше за

как можно большее количество товара. И тебя не интересует, как мне он достаётся. Я должен придерживаться либо истинного веса, либо истинной цены.

- А разве нельзя это совместить? понимая смысл сказанного, заинтересовался человек.
- Нет, ответил продавец. Твоя истинная цена за истинный вес моего товара зависит от твоей доброты, которая изменчива, как вес моего товара. Истинный вес моего товара за твою истинную цену зависит от той важности, с которой ты определишь свою истинную цену моего товара. Так что мы с тобой по-разному определяем вес и цену, потому что по-разному смотрим на одно и то же.
- У истины не может быть нескольких толкований, воскликнул человек.
- Да, но истина не в товаре, а в отношениях между нами, объяснил продавец. Когда ты увидишь во мне себя, тогда мы сможем договориться об истинном весе и цене.
- Тогда и ты должен видеть то, что делают пюди, и с чем они идут к тебе, – обрадовался человек.

Так и разошлись они по домам довольные тем, что договорились. Близкие люди порадовались такому договору между человеком и продавцом.

- Ах, как это умно! - сказали они.

Человек обрадовался. Значит, его доброта это доброта других людей.

На следующий день он шёл по городу и видел вокруг добрых людей, спешащих по своим делам. Он пришёл в лавку. Продавец, как всегда, исказил вес, но человек, помня их уговор, невозмутимо назначил за это меньшую цену ровно на стоимость обвеса. Оба были крайне довольны: продавец - весом, а человек - ценой. И жизнь казалась радостней. Только люди почему-то смотрели на них как на детей, играющих в игру, где всё не настоящее, но очень похоже на правду.

Поиск истины продолжается столько, сколько длится искушение создать её самому.

Притча о вере и искушении

еловек пришел во дворец правосудия, чтобы решить вопрос о цене на яблоки, которую устанавливают другие люди, сбивая цены, установленные для всех в этой местности. Дворец был таким красивым и основательным, что, казалось, судьи здесь вершат правосудие так же основательно и справедливо. Человек рассказал судье, что купил у продавца яблоко по другой цене, нежели у всех, а он хочет, чтобы в этой местности продавали яблоки по единой цене. Иначе, какой же это порядок?! Судья засомневался:

- А зачем же ты купил это яблоко?
- Я хотел узнать, есть ли отличие во вкусе при разной цене. Оказалось, что разницы нет.
- А почему ты решил прийти ко мне? Ведь все люди рано или поздно поймут, какие яблоки им покупать, и всё встанет на свои места.
- Да, это так. Но эти люди говорят, что их яблоки из райского сада и могут помочь людям избавиться от болезней и старости. Как же можно допустить такой обман?! человек был явно взволнован.
- А что, действительно, помогают? заинтересовался судья.
 - Я съел, мне не помогло, ответил человек.
 - А другим?
- Кому-то помогло, кому-то нет, раздражался человек. – Дело не в этом. Люди им верят и скоро яблоки будут покупать только у них.

- А где они берут эти яблоки? поинтересовался судья.
- Они берут их у садовника, который называет себя Богом, а свой сад райским.
- А это, действительно, так? ещё больше заинтересовался судья.
- Да этого не может быть! Ведь яблоки не отличаются ничем от остальных, – продолжал раздражаться человек.
- Но если это так, то скоро люди разберутся и не будут покупать эти яблоки, успокаивал человека судья.
- Я считаю, людям нужно открыть глаза, что они покупают обычные яблоки, в них нет ничего особенного, но по другой цене, требовал человек.
- У меня нет основания их судить только потому, что ты говоришь мне об этом, объяснял судья.

Человек был крайне раздосадован тем, что его доводы не возымели желаемого действия, и пошёл к сановнику, чтобы найти управу и на судью, и на садовника.

- Господин мой, обратился человек к сановнику, ты должен знать, что в этой местности готовится переворот, а судья закрывает на это глаза.
- Как так! вскричал сановник. Кто зачинщик?
- Садовник, ответил человек. Он продаёт яблоки и говорит, что тот, кто съест его яблоко, никогда не умрёт и никогда не будет болеть. Свой сад он называет райским, а себя Богом.
- А это что, правда?! вдруг осёкся сановник. Яблоки действительно помогают?

- Я съел, мне не помогло. Вот и тебе принёс на пробу. Пробуй и увидишь, что они такие же, как все.

Сановник оставил яблоко себе, сказал человеку придти завтра, а сам вызвал судью, чтобы обсудить создавшуюся ситуацию.

- Я не имею права судить человека за то, что он растит яблоки и продаёт их по им самим установленной цене, заявил судья.
- Дело не в яблоках, а в садовнике. Ведь называя себя Богом, он стремится быть выше нас, а, значит, стремится захватить власть. И, говоря людям, что у него райский сад, у него может это получиться. Значит он заговорщик. Вот за это мы можем его судить.
- А как быть с людьми, которые покупали у него яблоки? поинтересовался судья.
- Им надо открыть глаза: яблоки садовника такие же, как все, но только по другой цене, – ответил сановник явно довольный своим решением.

Так и сделали. Судья вызвал садовника и на основании рассказа человека посадил его под стражу, сказав, что нужно разобраться в качестве яблок и оградить людей от обмана. Он рассказал всем, что власть очень заботится о людях и о яблоках, которые эти люди покупают.

А тем временем люди стали спорить между собой о яблоках, но спор их сводился к выяснению: верят ли они в чудодейственность плодов или нет.

Одним садовник казался человеком, который использует веру людей и наживается на этом, другие искренне верили, что яблоки помогают людям, третьи рассуждали о власти и сановнике.

Их спор не проявлял сути, он превратился в некую игру, в которой яблоки были не столько её предметом, сколько поводом, чтобы выяснить право первенства при определении истинной ценности яблок.

Время шло. Садовник был под стражей. Люди съели все яблоки и тогда вспомнили, что их выращивает садовник, и в любом случае что-то нужно решать в этом споре.

Тогда они направились к помощнику садовника узнать, может ли он растить такие яблоки.

- Да, ответил помощник. Я научился этому у садовника.
 - Значит, ты тоже Бог?
- Нет. Я просто учился у него. И знаю, как растёт райский сад.
 - Значит, ты можешь продать нам яблоки?
- Я могу продать вам яблоки, которые выращиваю сам, а яблоки садовника это его право, тем более, плоды уже собраны.

Прослышав об этом, сановник решил выпустить садовника: ведь урожай уже собран. И напоследок спросил:

- В чём разница между твоими яблоками и яблоками из других садов?
- Разницы нет, ответил садовник. Ведь Я создал все яблоки, и поэтому они одинаковы. Когда человек ест Моё яблоко, он верит, что оно особенное. В своём саду, смотря на такое же яблоко, думает, что его создал он сам. Поэтому оно обычное, значит, как все оно просто вкусное.
- А почему ты решил, что ты Бог? заинтересовался судья.

- Потому что, если Я знаю, как создать яблоко, которое поможет человеку, значит, Я знаю, почему человеку требуется помощь. Поэтому у Меня нет вопросов к тому, что Я создаю, в отличие от вас. Я создаю, чтобы помочь людям поверить в то, что созданное Мной даёт им ту веру, с которой они могут создать из любого яблока райское.
- Веру нельзя осязать! воскликнул человек.
 Поэтому она не может быть в яблоке.
- Да, но если вера есть в человеке, любое яблоко станет райским!
- Так зачем же людям Бог, если они сами могут растить райские яблоки?
- Затем, чтобы создавать сады, в которых будет расти их вера в Создателя.

Для людей слова садовника были близкими, но непонятными. Садовника отпустили, но решили приглядеть за тем, что он делает.

Обрадовались люди садовнику и пошли в его сад, и увидели, что все ветви усыпаны яблоками, а в саду работает помощник садовника.

Люди удивились и спросили помощника:

- Ты же сказал, что будешь растить свой райский сад, и тогда те плоды будут твои!

Затем посмотрели на садовника и спросили его:

 Чьи яблоки сейчас в твоём саду; ведь сад твой, а яблоки вырастил он?

Улыбнувшись, Садовник посмотрел на людей, на помощника и сказал:

Только усомнившийся во Мне может усомниться в том, кто растит яблоки в Моём саду, а усомнившись в нём, теряет веру, позволяющую самому растить яблоки.

Мой помощник – это садовник, создающий веру, что каждый человек может вырастить райский сад.

Да воздастся всем по вере их в то, гто создают они сами по воле Божьей!

Притча о страстях и омутах

V

еловек пришёл в дом, где жила женщина, которая могла предсказать будущее.

Дом был окутан тайной. Вокруг царил полумрак. В воздухе пахло благовониями. Человеку казалось, что он вошёл в неизведанное, и предчувствие чего-то необычного овладело им.

К нему подошёл служитель этого дома и пригласил присесть и подождать. Ожидание было недолгим, но волнительным. Вскоре человека проводили в помещение, наполненное таинственностью; в центре, в глубоком кресле сидела женщина средних лет в тёмном одеянии.

Человек спросил:

- Можешь ли ты, женщина, предсказать мне, что будет со мной и моими близкими?
- Могу. Но ты должен сказать, зачем тебе это знать?
- Я хочу исправить будущее, чтобы мне и моим близким было хорошо.
- А всё у тебя будет хорошо до самой смерти, ответила женщина.
- И ничего плохого не случится? уточнил человек.
 - А что может быть хуже смерти?
 - А как же болезни и несчастья?
- Они лучше смерти тогда, когда ты видишь в них продолжение жизни, – разъяснила женщина.

Человек решился на следующий вопрос.

- А что такое смерть? Ты знаешь?

 Да, конечно. Она мне знакома. Ведь о ней рассказываешь мне ты, – равнодушно ответила женщина.

Человек удивился, а женщина продолжила.

– Именно ты сейчас рассказал мне, что смерть страшна, потому что ты её боишься, как и все люди, приходящие ко мне. Иначе, зачем тебе знать о том, что будет. Ты хочешь предотвратить смерть? Но я не в силах изменить твоё отношение к ней. Ведь человек любит или ненавидит сам по себе, и никто ему в этом не помощник. Дело ведь не в том, что тебя ждёт впереди: сколько детей, болезней, денег; ты всегда решаешь главный для себя вопрос – как не умереть.

Человек подумал: «А что, если женщина права?»

И вслух спросил:

- Знаешь ли ты, что ждёт меня впереди? Как долго я буду жить?
- Я знаю, что ждёт всех. Впереди дорога к смерти. А это всегда чревато невзгодами. Ты будешь болеть или попадешь под колёса, какая разница? Конец один.

Человек разволновался, ему было страшно и тяжело слушать такие речи.

- Зачем ты говоришь мне то, о чём я тебя не спрашивал, и не отвечаешь на мои вопросы?

Женщина окинула человека взглядом, приговаривая его к той жизни, которую он выбрал сам.

 Иди с миром. Когда поймёшь, о чём я тебе сказала, приходи. Я отвечу на твои вопросы.

Человек покинул дом с тяжёлым сердцем, не понимая, что делать ему и как дальше жить.

Вдруг на дороге он увидел солнечный лучик, отражённый от окна его дома. Он засмотрелся на него и не заметил приближающуюся к нему повозку, которая зацепила его. Человек упал и сильно поранил ногу. Прохожий, который помог ему добраться до дома, украл его кошелёк, а, придя домой, человек увидел, что от него ушла жена.

В отчаянии человек горько заплакал и стал обвинять женщину в том, что она ему построила события на смерть.

Поутру человек, превозмогая боль, пошёл в дом к женщине, чтобы обвинить её в том, что с ним произошло.

Дом показался ему знакомым и приветливым, а женщина вышла к нему навстречу. Человек был удивлён и вместо обвинений задал единственный вопрос.

- Как же мне теперь жить?! Всё, что ты сказала, стало сразу происходить.
- Сегодня твой вопрос о жизни. И поэтому я могу тебе сказать: действия твои определят, сколько ты будешь жить. Ведь именно они и создают вопросы о жизни и смерти и самою жизнь.
- Но я приходил к тебе с вопросом о жизни!
 воскликнул человек, вспоминая свой первый вопрос.
- Ты спросил меня о том, что будет плохо в твоей жизни. Но в этом и есть признание смерти. В жизни нет ничего плохого, кроме отрицания жизни.
- Так что же мне делать? растерялся человек.
- Просто жить и осознать, что любое отрицание жизни ведёт к концу. Не переживай.

Теперь ты будешь жить долго, ведь я рассказала тебе о жизни, и ты знаешь, что это такое.

Мысль о том, что он будет жить долго, подбодрила его. Он возвращался домой, нога почти не болела. Подходя к дому, он увидел солнечный лучик, отраженный от окна его дома, и жену – она просто уезжала навестить родственников. А, войдя в дом, услышал её рассказ, что на пороге она нашла его кошелёк. Жизнь продолжалась.

Однажды он узнал, что умер его сосед, и опять им овладела тревога. «Как же мне не думать о плохом, когда рядом умирают люди?» - размышлял человек.

И пошёл он к женщине и попросил:

- Вокруг меня происходит и хорошее, и плохое. Мне трудно думать о хорошем, когда другим плохо. Ты лучше предскажи мне мою судьбу, чтобы я успокоился в отношении себя.

Женщина удивлённо посмотрела на человека.

- Я дала тебе шанс самому построить свою судьбу, рассказав тебе о жизни, а ты хочешь, чтобы я, увидев её по-своему, закрепила её в тебе. Можешь ли ты так необдуманно поступать? Ведь изменить что-либо в этом случае будет трудно.
- А что же мне делать? растерялся человек.
- Расскажи о жизни окружающим. И тебе станет легче, ведь тогда все вокруг будут знать то, что знаешь ты, и тогда ты не будешь волноваться за других, так как поймёшь, что они сознательно выбирают то, что и получают.

Возвращаясь домой, он увидел людей, они обсуждали смерть соседа и неминуемость конца. Человек рассказал им свою историю и призвал их жить, думая о светлом. Люди поразному отнеслись к словам человека: одни поддержали, другие направились к женщине. Но она им предсказывала их судьбу и не говорила того, о чём рассказала человеку.

- Почему ты не рассказываешь всем то, что говорила мне? спросил человек.
- Потому что, зная суть своих вопросов, они настаивают на своём выборе, ответила с досадой женщина. Если человек, видя жизнь, интересуется смертью, то не считаю нужным его отговаривать.

Человек удивился и спросил:

- Так что же ты сама выбираешь? Я не понимаю: если ты за жизнь, то ты и других ведёшь туда же, если нет зачем ты говоришь о жизни другим?
- Я за то, что выбирают люди. Я рассказываю им об их выборе.
 - Но для чего?
- -- Пока они спрашивают о своём выборе меня, я им нужна. А пока я им нужна, я живу.
- Но если они сами начнут понимать всё, что станет с тобой? – огорчился человек такому зависимому положению женщины, которая знает всё обо всех.
 - Я стану как они, ответила женщина.
 - А кто же ты?
 - Я твоя судьба.
 - Значит, ты будешь всегда, пока буду я?
- Пока все люди ищут меня и спрашивают меня обо мне. Если это будет не так, я стану,

как все, и буду просто жить, – ответила женщина, представляя такой вариант.

- А, может быть, тебе уже сейчас стать такой, как все? И люди тоже станут просто жить и надеяться на себя, предложил человек.
- Люди ищут меня не потому, что не могут сами что-то решить, а потому, что не знают смысл своего выбора, от того и смотрят на смерть, как на избавление от жизни, которая и есть их выбор. А я помогаю им сделать выбор в пользу жизни, рассказывая о ней.

Женщина задумалась, как будто ей самой открылось что-то новое, и добавила:

– Да, бессмысленное это занятие. Я огорчена, что люди выбирают смерть, но людей пугает, что об их жизни знаю я, а не они.

Возвращаясь домой, человек глубоко задумался. «Господи! Да как же выйти из этой ситуации? Получается, что она – несчастней всех. Мы живём просто и понятно, а она зависит от нашего выбора».

И он понял, как замечательно быть просто человеком, создающим свою жизнь независимо от других.

А женщина ушла из того таинственного дома и стала учиться у людей просто жить, рассказывая им о науке создавать жизнь.

Cygeda moiga cracmauban, koiga renobek относится к ней как к сеde. Человек тоіда сгастаив, коіда его судеда раскрывает суте его намерений жить.

Притча о воре и праведнике

еловек шёл по берегу реки. Её течение успокаивало. Ему было спокойно и хорошо. И жизнь казалась тоже спокойной и размеренной, а природа воодушевляла на что-то прекрасное и благостное.

На берегу подочник готовил тяжёлую поклажу путника к переправе. Человек подошёл к нему и предложил помощь. Лодочник и путник, посмотрев на человека с подозрением, отказались.

Человек удивился тому, что его благие намерения вызвали подозрение, и решил понаблюдать за происходящим. Через некоторое время к лодочнику подошёл ещё один путник, по-видимому, знакомый им, и они начали грузить поклажу, воровато оглядываясь по сторонам.

Человек решил выяснить, что же находится в поклаже? Предприняв некоторые изобретательные действия, он понял, что это вещи украденные из расположенного неподалёку богатого дома. Поняв это, человек задумался, что же ему делать, ведь он узнал чужую тайну. И он решил обличить вора и восстановить справедливость. Человек стал собирать людей, рассказывая о том, чему он был свидетелем. Люди пришли на берег реки и никого не увидели. Но молва разнеслась по окрестности и выяснилось, что кража, действительно, была.

Люди негодовали вначале потому, что упустили вора, а затем, не найдя виновного, обратились к человеку:

- А как ты мог упустить вора, если ты был рядом? Так что, ты и есть вор, а говоришь о другом, чтобы отвести подозрения от себя.
- Спросите у подочника. Он же перевозил поклажу, попытался объяснить человек.

Подочник быстро смекнул, в чём дело, и рассказал, что человек, действительно, подходил к нему и предлагал помощь. Человек растерялся. В голове пронеслась мысль: «Зачем я захотел восстановить справедливость!? Сам и попался, как вор».

А тем временем вор, услышав о случившемся, пришёл к людям и рассказал, что он видел, как этот человек украл вещи и спрятал их неподалеку. Вор предъявил некоторые из них и сказал, что это то, что ему удалось спасти, чтобы доказать людям, кто вор в этой местности.

Хозяин богатого дома и люди стали благодарить вора за его бдительность и доброту. Все были весьма довольны, кроме человека, которого посадили в тюрьму.

А вор стал объяснять людям, как им правильно защищать своё имущество и наблюдать за теми, кто подозрительно себя ведёт. Люди стали приходить к вору за советом и рассказывать обо всех, ибо все стали подозрительны всем.

Вор, оказавшись единственным праведником среди всех, решил, что он может судить, как устроить жизнь людей в этой местности. Он ходил по домам, и каждый был готов отдать ему всё, что имеет, лишь бы получить праведный ответ на свой вопрос.

Тем временем второй вор и лодочник, увидев, что оказались в положении, когда они пишены положения, преимуществ и всех благ первого вора, решили вызволить человека из тюрьмы и наказать истинного виновника. Они пошли к судье и рассказали всё как есть.

Судья, выслушав их, пришёл к заключению, что они соучастники краж, и посадил их в тюрьму. Народ негодовал, узнав о той клевете, которую человек, второй вор и лодочник обрушили на вора, который для них был праведником.

Эти трое сидели в тюрьме и не понимали, как желание восстановить справедливость привело каждого их них в тюрьму. А есть ли она, вообще, справедливость, если главный грабитель имеет статус праведника, а они, каждый по-своему определяя справедливость, сидят в тюрьме?

Тем временем вор, который имел статус праведника, не смог изменить свою суть и стал подворовывать. Люди недоумевали: воры – в тюрьме, а кражи продолжаются. Тогда и выяснилось, что это делает праведник, который вор.

Теперь люди возмущались несправедливостью, которую создали сами.

Вора посадили в тюрьму, а человека освободили и провозгласили праведником, пострадавшим за общее дело.

Человек задумался о сути справедливости в жизни. Он понимал, что люди могут в любой момент опять изменить своё мнение, и из праведника он превратится в того, в ком увидят они отражение несправедливости, которую создают сами. Поэтому пошёл он к вору, чтобы спросить его о справедливости – ведь он уже был праведником.

Вор, восстановив весь ход событий, высказал своё предположение:

- Наверное, справедливым для людей является то, что оградит их от посягательств на жизнь и собственность. Ведь если бы ты не предполагал, что у тебя тоже могут украсть что-то, ты бы не пошёл к людям говорить обо мне, но при этом ты захотел стать праведником, говоря о своих исключительных возможностях выявить того, кто опасен всем. Если бы ты при поимке вора не ставил себя в исключительное положение, то у тебя бы всё получилось. Ты защитил бы всех и пошёл бы дальше наслаждаться видами природы, думая только о равенстве тебя и меня, при этом ты бы не воровал у людей их праведность.

Человека поразила такая откровенность и принципиальность вора:

- Так почему же ты не поступил так, как говоришь?
- Я вор и живу тем, что наживают другие праведным трудом. Став праведником я понял, что справедливость не в том, что нельзя брать праведность других, а в том, чтобы создавать её самому. А это не входит в мои планы.

Человек уточнил:

- Значит, праведный человек это каждый, кто создаёт то, что может помочь всем защитить жизнь всех. Но тогда это те люди, которые не воруют данное право у других! Если бы я подошёл к тебе, как к человеку, который украл свою праведность, ты отдал бы мне украденное? изумился своему вопросу человек.
- Нет, ответил вор. Но если бы ты обратился к людям за помощью и рассказал, что

это коснулось тебя так же, как и всех, потому что это так и есть, то искали бы меня, а не обвинили тебя.

Человек был сбит с толку: как же вор может, зная о справедливости, продолжать неправедное дело? Поняв этот немой вопрос, вор пояснил:

- Я понял ещё одну сторону справедливости. И ты, и люди думают только о себе и своём имуществе, поэтому проще воровать их праведность, нежели искать справедливость, которую они видят только для себя.
- Но если все будут рассуждать как ты, то все будут воры, огорчился человек.
- Ты называешь меня то праведником, то вором. Как же ты можешь рассуждать о справедливости и быть праведником, если ты не знаешь, что это такое? последовал вопрос.

Человек пошёл к людям и рассказал им о разговоре с вором. Выслушав его, они сделали вывод: воровство – это посягательство на их жизнь и имущество, и это плохо. А праведник – это тот, кто не ворует и заботится о безопасности и имуществе всех, и это хорошо. И остальные рассуждения – это лишь отвлечение людей от дел праведных. Так и порешили.

Человек успокоился и пошёл к реке, удовлетворённый тем, что всё так закончилось. Но на реке он опять увидел лодочника, грузившего поклажу и второго вора. И волна неуверенности захлестнула его: идти к людям или пройти мимо?

 Если я пойду к людям и не смогу их убедить, что в наших интересах задержать истинного вора, то они опять могут обвинить меня, – думал человек, – а если я пройду мимо, то вор может ограбить и меня, и любого человека.

Поколебавшись, он все-таки подошёл к грузившим поклажу и спросил, что они хотят в обмен на то, чтобы незаметно вернуть всё хозяину вещей и больше не воровать. Второй вор удивился и, подумав, ответил:

 Договорись с людьми, что они отпустят первого вора, а мы вернём имущество и уйдём из этих мест.

Человек так и сделал. Люди радовались, что смогли так выгодно и удачно восстановить справедливость.

Однако, через некоторое время кражи возобновились. Но, справедливости ради, надо сказать, что это были другие воры и другая история.

Справедливость для геловека, гто для вора праведность - ею пользуются тогда, когда она необходима.

Справедливость тогда торжествует, когда она нужна всет. Прав геловек тогда, когда его справедливость касается всех.

Катенг о катенг ударяли, Всё Вокруг посили.

Делот на дело указали - суд угинили.

В дело вошёл - суд нашёл.

Энающий Всё не познает Всех.

Da dygem славен тот, кто итеет всё, гто есть у всех!

Урожай тот сладок, который сладок всет.

Поиск истины продолжается столько, сколько длится искушение создать её сатоту.

Да воздастся всем по вере их в то, гто создают они сами по воле Божьей!

Cygeda moiga cracmaubaя, koiga reaobek omносится k ней kak k cede. Человек moiga сгастаив, koiga eio cygeda packpeibaem cyme eio натерений жите.

Справедливость для геловека, гто для вора праведность - ею пользуются тогда, когда она неодходита.

Справедливость тогда торжествует, когда она нужна всет. Прав геловек тогда, когда его справедливость касается всех.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1	Притча о путниках	-	4
2	Притча о скорбях	-	6
3	Притча о возможностях и искушении	-	8
4	Притча о страстях и омутах I	-	10
5	Притча о страстях и омутах II	-	13
6	Притча о страстях и омутах III	-	16
7	Притча о страстях и омутах IV	-	20
8	Притча о возможностях и ошибках	-	24
9	Притча о весах и искушении	-	29
10	Притча о вере и искушении	-	33
11	Притча о страстях и омутах V	-	39
12	Притча о воре и праведнике	-	45

Редактор: Таманова К.С. Оформление: Чернявский С.

Центр Духовных Технологий "АРИГОР"

129626, Москва, ул.Староалексеевская, д.25 Телефон/факс: +7 495 5806124 e-mail: arigor@msx.ru | arigor@bk.ru www.arigor.ru



ISBN 5-902434-18-1 0 1

PO CONTROLIS DE LA CONTROLIS DE LA CONTROLIS DE CONTROLIS DE CONTROLIS DE CONTROLIS DE CONTROLIS DE CONTROLIS DE CO